

# Einladung zum Symposium

TRÄGT SIE DIE HÄLFTE DES HIMMELS?

Die Stellung der chinesischen Frau seit Beginn der Reform- und Öffnungspolitik



**03.-04. Juni 2009**

**Ort: Kleiner Festsaal des BM für Justiz, Palais Trautson  
Zugang: 1070 Neustiftg. 2**

Veranstalter: Justizministerium, Stadt Wien, Internationale Beziehungen, China-Gruppe im Österreichischen Parlament, Sohlen-China-Stiftung, die Frauenvereinigungen Zonta und Alpha, Österreichisches Institut für China- und Südostasienforschung, Österreich-chinesische Gesellschaft (ÖGCF), Österreichisch-chinesische Juristische Gesellschaft, Überseechinesenkomitee, Friedrich Schiff Verein.

### 3. Juni

#### 8:25 Eröffnung

Jiang Jing, Cello: Aus den Suiten Johann Sebastian Bachs  
Grußadressen von Gemeinderätin Mag. Nicole Krotsch, Ministerin Li Xiaolin und  
S.E. Botschafter Wu Ken  
Eröffnung: Bundesministerin Dr. Claudia Bandion-Ortner  
Jiang Jing, Cello: Chinesisches Hirtenlied

9:00 **Wen Lanzi** (Ministerrang), Vizepräsidentin der Politischen Konsultativkonferenz der Provinz  
Kanton und Präsidentin des Frauenverbandes:  
Protection of the Women's Rights according to the Law in Guangdong

9:30 **Zhu Xiaoqing**, Rechtswissenschaftliches Institut der Chinesischen Akademie für  
Sozialwissenschaften, Peking:  
Gender Equality and the Rule of Law

10:00 Pause

10:30 **Bi Weiyu**, Forschungsmitglied des Soziologischen Institutes der Shandong Akademie für  
Sozialwissenschaften, Jinan:  
Legal Protection of Women in China

11:00 **Gerd Kaminski**, Leiter des Österreichischen Institutes für China- und Südostasienforschung:  
Frauenrechte in der chinesischen Doktrin

11:30 **Karin Gastinger**, Bundesministerin a.D.:  
Kommentar, Kurzreferat über die österreichische Situation, Diskussionsleitung

12:00 Mittagspause

14:30 **Ministerin Li Xiaolin**, Vizepräsidentin der Gesellschaft des chinesischen Volkes für  
Freundschaft mit dem Ausland:  
The Role of the Chinese Women in Chinese Diplomacy and People's Diplomacy

15:00 **Ulrike Hartmann**, Gesandte an der österreichischen Botschaft in Belgrad:  
Kommentar, Kurzreferat über die österreichische Situation und Diskussionsleitung

15:20 **Cai Lin**, Allchinesischer Frauenverband:  
The Role of Chinese Women in Economy

15:45 **Wang Yiping**, Forschungsmitglied des Soziologischen Institutes der Shandong Akademie  
für Sozialwissenschaften:  
Change of Women's Social Status in China Since Reform and Opening Up

16:00 **Eva-Maria Kodek-Werba**, ZONTA Club Wien City:  
Kommentar, Kurzreferat über die österreichische Situation, Diskussionsleitung

16:20 Pause

16:35 **Ma Yuanxi**, East Asian Studies Programme New York University  
Progress or Regress? - Chinese Women's Social Position since the 1980s

17:00 **Barbara Kreissl**, stv. Leiterin des Österreichischen Institutes für China- und  
Südostasienforschung:  
Die Auswirkungen der Wirtschaftsreformen auf die Berufstätigkeit der Frauen in China

17:20 **Gao Liping**, Forschungsmitglied des Institutes für Bevölkerungsentwicklung der  
Shandong Akademie für Sozialwissenschaften:  
Issues of Women's Health in China

17:30 **Maria Rauch-Kallat**, Bundesministerin a.D. Präsidentin von Alpha:  
Kommentar, Kurzreferat über die österreichische Situation, Diskussionsleitung

19:00 **Empfang S.E. Botschafter Wu Ken in der chinesischen Botschaft**,  
1030, Metternichgasse 4

### 4. Juni

9:00 **He Xiangyang**, bekannte Autorin und Mitglied des Allchinesischen Schriftstellerverbandes,  
Peking:  
The Women's Images in the Chinese Female Literature at the Turn of 20th and 21st  
Century

9:45 **Li Yanan**, Dozentin am Central Drama Institute, Peking unter Mitwirkung von  
**Chen Xinyi**, einer der berühmtesten Theaterregisseurinnen Chinas:  
Frauen sind Menschen. Feminismus als Anti-Sexismus im zeitgenössischen chinesischen  
Theater

10:30 Pause

11:00 **Anna Stecher**, Institut für Theaterwissenschaften der LMU München:  
Pan Jinlian Revisited. Gedanken über die starken Frauen des Regisseurs Wang Yansong

11:45 **Michael Gissenwehler**, Professor am Institut für Theaterwissenschaften der LMU  
München und Österreichisches Institut für China- und Südostasienforschung:  
Inszenierung der Nanjing Apokalypse. Casting für ein neues Frauenbild

12:00 **Lotte Ledl**, Burgschauspielerin, Professorin an den Performing Art Studios Vienna:  
Kommentar, Kurzreferat über die österreichische Situation, Diskussionsleitung

12:30 Mittagspause

14:00 **Zhang Wei**, Mitglied des Kulturforschungsinstitutes der Shandong Universität für  
Sozialwissenschaften:  
Chinese Women and Chinese Culture and Art

14:30 **Friedrich Zettl**, Österreichisches Institut für China- und Südostasienforschung:  
Die Veränderung der Darstellung von Frauen in der chinesischen bildenden Kunst

15:15 **Gerd Kaminski**, Leiter des Österreichischen Institutes für China- und Südostasienforschung:  
Die Berufe der chinesischen Frauen als Leitbilder in der chinesischen Kindermalerei

15:45 **Dina Larot**:  
Kommentar, Kurzreferat über die österreichische Situation, Diskussionsleitung

danach Rundgang durch die **Ausstellung „Das Frauenbild in der zeitgenössischen  
chinesischen naiven Malerei“** im Großen Festsaal (übersiedelt nach der Konferenz in  
die Aula des Justizpalastes)

**Anmeldung:** Tel: 406 97 93 (Mo-Fr 08:30 - 12:30)/ Fax: 406 97 94/ Email: lbichina@netway.at